

ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı: Serpil Seda Şimşek

Akademik Unvanı: Öğretim Görevlisi

E-posta: serpilseda.simsek@jsga.edu.tr

Öğrenim Durumu: Doktora tez aşamasında

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Kamu Yönetimi	Anadolu Üniversitesi	2006
Y. Lisans	Kamu Yönetimi ve Siyaset Bilimi (Tezli)	Atılım Üniversitesi	2018
Y. Lisans	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi (Tezsiz)	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	2018
Doktora	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi	Kocaeli Üniversitesi	Devam
Doç. / Prof.			

Yüksek Lisans Tez Başlığı (özeti ekte) ve Tez Danışman(lar)ı: Darbelere Giden Süreçte Medyanın Algı İnşası:27 Mayıs 1960 ve 15 Temmuz 2016'nın Karşılaştırmalı Analizi – Danışman: Prof. Dr. Halil İbrahim Ülker

ÖZET

Türk siyasi hayatındaki darbelerin hazırlanış safhasında, gerçekleştirilmesinde ve sonrasında meşrulaştırılmasında asker, yargı, akademinin yanı sıra en önemli ayaklarından birisini de medya oluşturmaktadır. 15 Temmuz darbe girişimi öncesi, Türkiye'deki medya kuruluşlarının ve uluslararası medyanın, bilerek veya bilmeyerek darbe şartlarını oluşturmaya yönelik yürüttükleri algı inşa süreci ile 27 Mayıs darbesi öncesinde yürütülen algı inşa süreci arasında çarpıcı benzerlikler bulunmaktadır. 27 Mayıs öncesinde, dönemin gazetelerinde Menderes yönetimine yöneltilen "diktatörlük", "yolsuzluk", "muhaliflere ve medyaya baskı" gibi suçlamaların 15 Temmuz'a giden süreçte Erdoğan yönetimine de benzer ifadelerle yöneltilmesi dikkat çekicidir. Tezde, darbe süreçlerinin hazırlanmasında, gerçekleştirilmesinde uluslararası ve Türk medyasının oynadığı rol analiz edilmektedir. Bu bağlamda, yazılı medyada, özellikle gazetelerde darbelere kamusal rızanın nasıl üretildiği, "Kamusal Senaryo modeli", Herbert Schiller ve Naom Chomsky'nin medya manipülasyonu teorileri çerçevesinde incelenmektedir. Ulusal ve uluslararası basına yansıyan haber ve yorumların, dönemin tanıklarının hatıralarının yanı sıra Adnan Menderes'in avukatları Burhan Apaydın, Talat Asal, Menderes'in oğlu Aydın Menderes ile yapılan kişisel görüşmelerden elde edilen veriler kullanılmıştır. Yüksek Adalet Divanı'nın, Başbakan Adnan Menderes, Dışişleri Bakanı Fatin Rüştü Zorlu ve Maliye Bakanı Hasan Polatkan hakkındaki idam kararlarının gerekçelerinde delil olarak sunulan uluslararası medyadaki yorumlar ve haberler de veri olarak kullanılmıştır.

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı (özeti ekte) ve Danışman(lar)ı:

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Görevlisi	JSGA, Güvenlik Bilimleri Fakültesi, Sosyal Bilimler Bölümü	2020-2022

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :

Projelerde Yaptığı Görevler:

İdari Görevler:

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

Ödüller:

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2020-21	Güz				
		İletişim ve Halkla İlişkiler	12		91
	Bahar				
2021-2022	Güz	Protokol ve Görgü Kuralları	14		207
		İletişim	9		90
	Bahar	Protokol ve Görgü Kuralları	8		233
		Türk Düşünce Sistemi	10		235

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1.1. Şimşek, Serpil Seda. (2019), Darbelere Giden Süreçte Kamusal Rıza Üretiminde Basının Rolü: 27 Mayıs 1960 ve 15 Temmuz 2016'nın Karşılaştırmalı Analizi, Türkiye İletişim Araştırmaları Dergisi, (32), 50-76. DOI: 10.17829/turcom.481511

A1.2. Tuncer, Can Ozan, Şimşek, Serpil Seda ve Akdemir, Naci. (2021). "Türkiye'de Yerli Dizilerin Kadına Yönelik Şiddetle Mücadele Algısı Üzerine Etkileri.", *OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi*, 18(41), 3362-3395. DOI: 10.2466/opus.975120

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1.1. Bingöl, Yılmaz ve Şimşek, Serpil Seda. (2017). Darbelere Giden Süreçte Medyanın Algı Operasyonu: 27 Mayıs ve 15 Temmuz'un Karşılaştırmalı Analizi, Uluslararası 15 Temmuz ve Darbeler Sempozyumu: Küresel Etkiler Medya ve Demokrasi, 26-28 Ekim 2017, Kocaeli

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

C1.1. Erdoğan-İnce, Dilşen, Demircioğlu, İsmail Hakkı ve Şimşek, Serpil Seda (Ed.). (2021). Kuruluşundan Darbeye Demokrat Parti (1946-1960) 1,2,3. Cilt, İstanbul: Yeditepe Yayınevi.

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

C2.1. Şimşek, Serpil Seda. (2021). "1950 Seçimleri ve Sona Eren Muhalefet". İsmail Demircioğlu, Dilşen İnce Erdoğan, İsmail Hakkı Demircioğlu ve Serpil Seda Şimşek (Ed.), *Kuruluşundan Darbeye Demokrat Parti (1946-1960) 1. Cilt* içinde (ss.367-428), İstanbul: Yeditepe Yayınevi

C2.2. Şimşek, Serpil Seda. (2021). "Birinci Menderes Hükümeti Dönemi (1950-1951)". Dilşen İnce Erdoğan, İsmail Hakkı Demircioğlu ve Serpil Seda Şimşek (Ed.), *Kuruluşundan Darbeye Demokrat Parti (1946-1960) 1. Cilt* içinde (ss.429-491), İstanbul: Yeditepe Yayınevi

C2.3. Şimşek, Serpil Seda. (2021). "Algı Yönetimi ve Manipülasyon: COVID-19 Pandemi Sürecinde ABD ve Çin Rekabeti". Osman Çalışkan (Ed.), *Çarpıtılmış Gerçekliğin İnşası II. Cilt Manipülatif İletişimin Görünümleri* içinde (ss. 115-147), Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık.

C2.4. Şimşek, Serpil Seda. (2021). "Siber Kültür". Naci Akdemir, Can Ozan Tuncer (Ed.), *Siber Ansiklopedi: Siber Ortama Çok Disiplinli Bir Yaklaşım* içinde (ss.447-451), Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.

C2.5. Şimşek, Serpil Seda. (2021). "Siber Gözetim". Naci Akdemir, Can Ozan Tuncer (Ed.), *Siber Ansiklopedi: Siber Ortama Çok Disiplinli Bir Yaklaşım* içinde (ss. 392-397), Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.

C2.6. Şimşek, Serpil Seda. (2021). "Siber Yönetişim". Naci Akdemir, Can Ozan Tuncer (Ed.), *Siber Ansiklopedi: Siber Ortama Çok Disiplinli Bir Yaklaşım* içinde (ss. 508-513), Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.

C2.7. Şimşek, Serpil Seda ve Turgut, Rukiye. (2021). "Sosyal Medya Dilinde Nefret Söylemi ve Savunma Mekanizmaları Dikotomisi". Ali Yıldırım (Ed.), *Sosyal Medyada Dil ve İletişim* içinde (ss. 137-181), Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık.

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1.1. Şimşek, Serpil Seda. (2020). Siyaset ile Geleneksel ve Yeni Medya İlişkisi: Etik ve Özgürlük Dengesi, Kafkas Üniversitesi 1. Ulusal Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Kongresi, 5-7 Mart 2020, Kars.

E1.2. Şimşek, Serpil Seda. (2021). Post-Panoptikon Çağda Gözetim, Ulusal Kimlik ve Egemenlik İnşası: Türkiye'nin Ulusal Araştırma Motoru "YAANI" Örneği. II. Uluslararası Güvenlik Kongresi: İstihbarat ve Güvenlik, 23-25 Eylül 2021, Ankara.

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

F1.

G. Diğer yayınlar:

(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)

G1. Şimşek, Serpil Seda. (2020). "Uluğ Türkistan'dan Turan'a: Zeki Velidi Togan." *Türkiye Notları*, Ocak-Şubat 2020, Yıl: 2, Sayı: 9, ss. 21-28, Ankara.